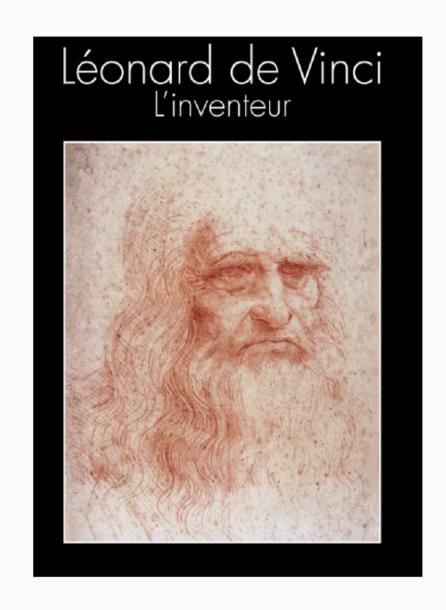
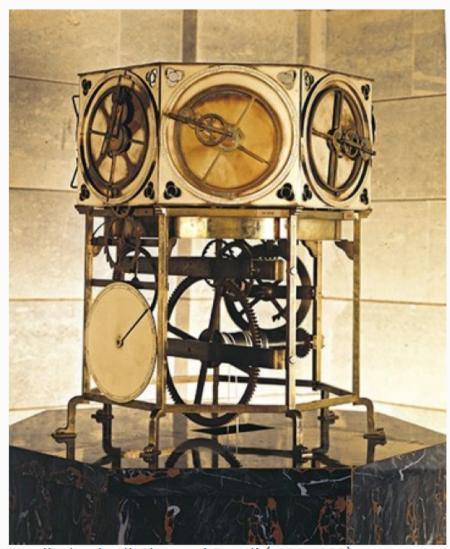
Leonardo per disegnare un orologio ne studia l'anatomia meccanica; lo scompone nei singoli elementi macchinali e ricerca l'universale nel particolare.

Vuole conoscere i dati essenziali e i principi per poter dominare i procedimenti e quindi le trasformazioni.



Leonardo da Vinci studia i meccanismi degli orologi planetari

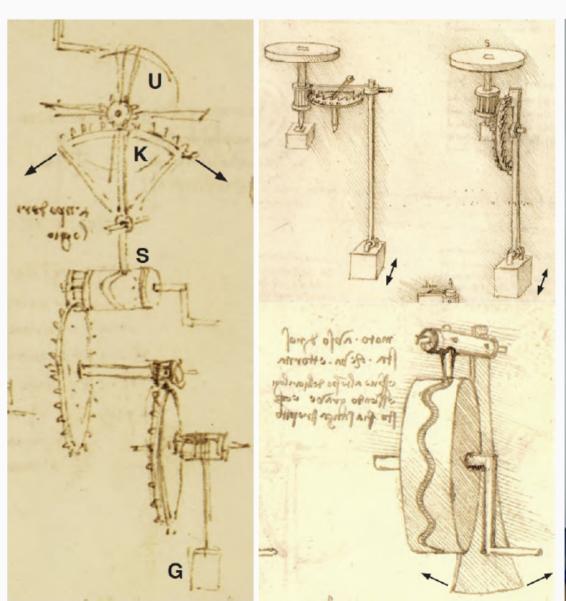






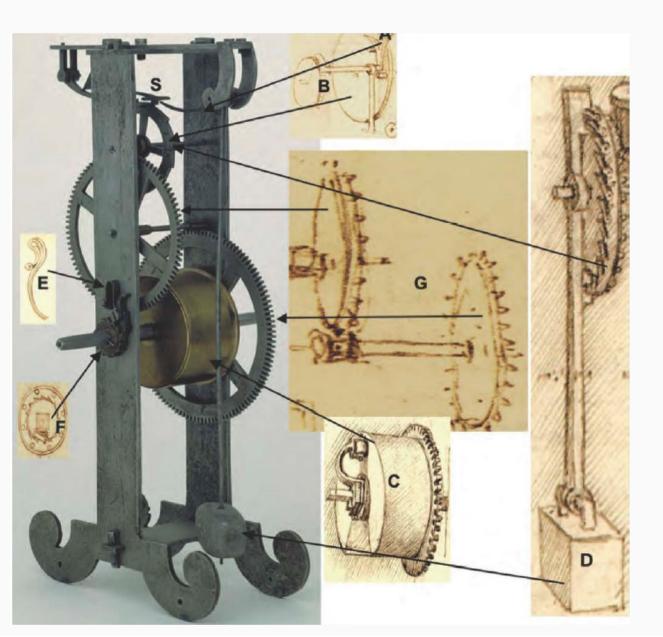
1510: l'orologio dei pianeti di L. della Volpaia (1446-1512)

Il pendolo di Leonardo





Pendolo e tamburo a molla (Leonardo da Vinci e Galileo Galilei)



Come suonano le ore

La suddivisione delle ore della giornata





IL TEMPO DELL'AGRICOLTORE



L'ARCO DELLA GIORNATA



IL CICLO DELLA LUNA



L'INIZIO DELLE STAGIONI





IL TEMPO DELLA PREGHIERA ore temporarie inequali

LAUDE E LODI al primo albore

ORA PRIMA 3 Tocchi levar del sole

ORA TERZA 2 Tocchi metà mattino

ORA SESTA 1 Tocco a mezzodi

ORA NONA 2 Tocchi metà pomeriggio

VESPRI 3 Tocchi al tramonto

COMPIETA 4 Tocchi al far delle tenebre

MATTUTINO 8/12 della notte



IL TEMPO DEL MERCANTE

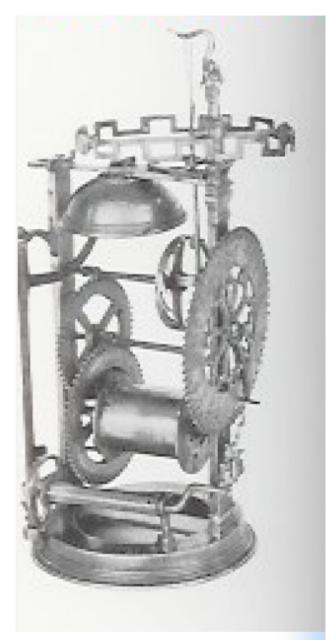
Il mercante scopre il prezzo del tempo

 durata del viaggio per terra e per mare

durata del lavoro artigianale

° operazioni di cambio

SISTEMA ORARIO CANONICO A 6 ORE nel medioevo 12 ore diurne e 12 ore notturne

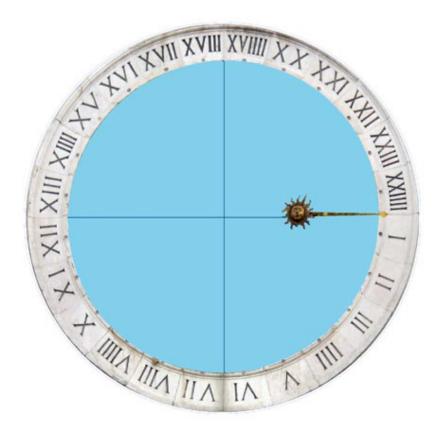




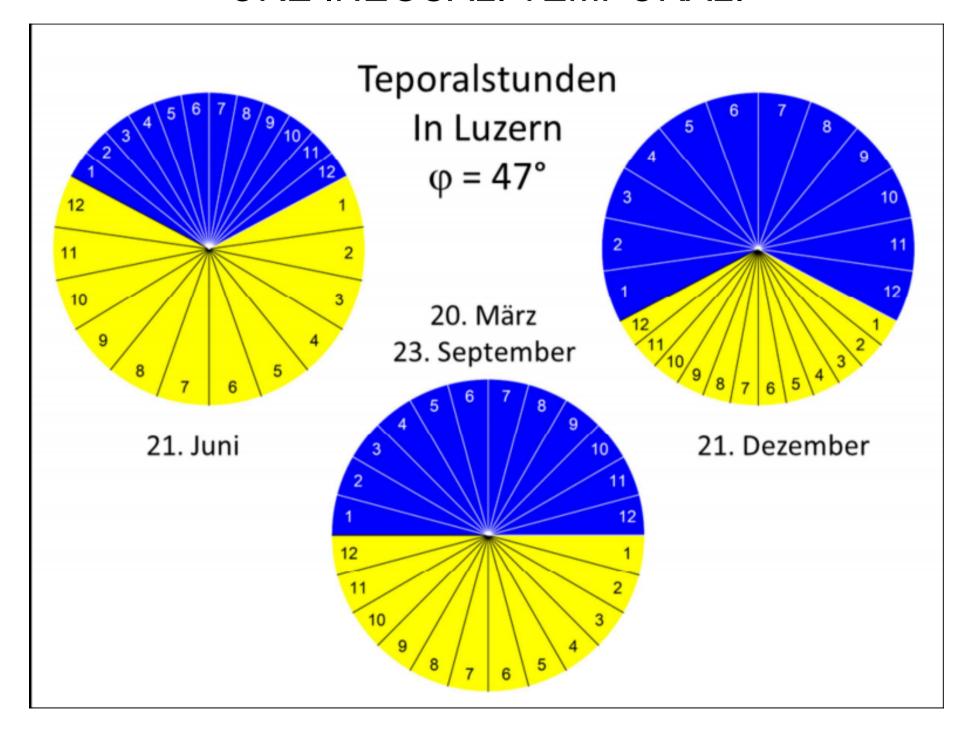
SISTEMA ORARIO A 24 ORE ALL'ITALIANA

Data	il Sole sorge	il Sole tramonta	durata del giorno	durata della notte	durata notte divisa a metà	posizione lancetta a mezzanotte	posizione lancetta a mezzanotte
21 marzo	6h 02m	18h 13m	12 ore	12 ore	6 ore	fine VI / inizio VII	XVIII
21 giugno	4h 13m	19h 50m	15 ore 30 min.	8 ore e 30 min	4 ore 15 min	V + 1/4	XVII + 1/4
23 settembre	5h 48m	17h 57m	12 ore	12 ore	6 ore	fine VI / inizio VII	XVIII
22 dicembre	7h 35m	16h 21m	8 ore e 30 min.	15 ore e 30 min	7 ore 45 min	VII + 3/4	XIX + 3/4





ORE INEGUALI TEMPORALI



ARTIGIANATO TESSILE :SECOLO XVIII LIBRO DI TACAMENTI



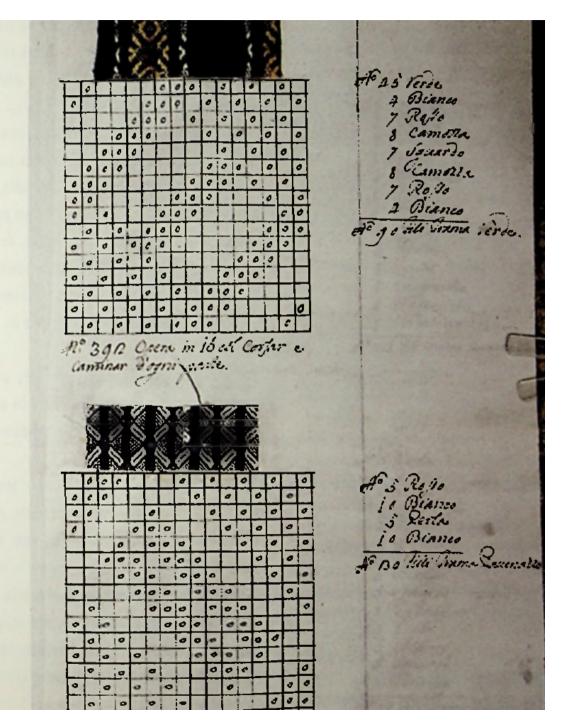
Cuvierte dal "Libro di Tacamenti" di Antoni Micjeli Filose, Cjavaç, 1869.

Cover of Antonio Michieli Filosa's pattern book, Cavazzo Carnico, 1869.

Capertina del "Libro di Tacamenti" di Antonio Michieli Filosa, Cavazzo Carnico, 1869 (Proprietà privata).

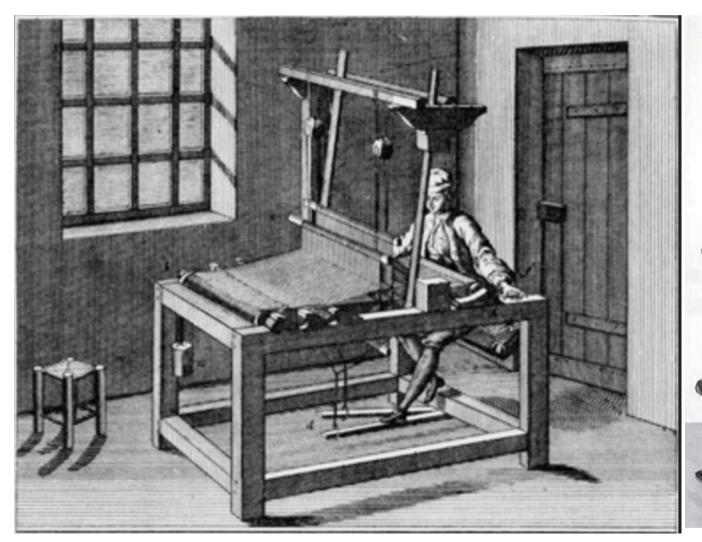
7

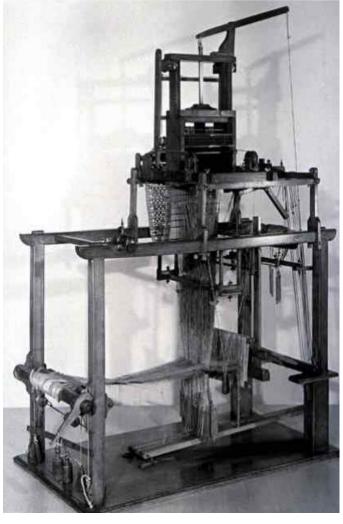
Disens n. 392 (Opera in 16 col Corsar e Caminar d'ogni parte) e n. 393 (Opera in 16 col Corsar e Caminar d'ogni parte) dal "Campionario Linussio", 1764. Al è interessant marcă che a flanc di ogni disen al è notăt il numer e il colâr dai fii dal urdiment che a si ripetin compagn su dute l'altece de stafe e al è marcât, ancjemb dongje, il colâr de trame.



dal Telaio a pedale al Telaio Jacquard a nastro perforato

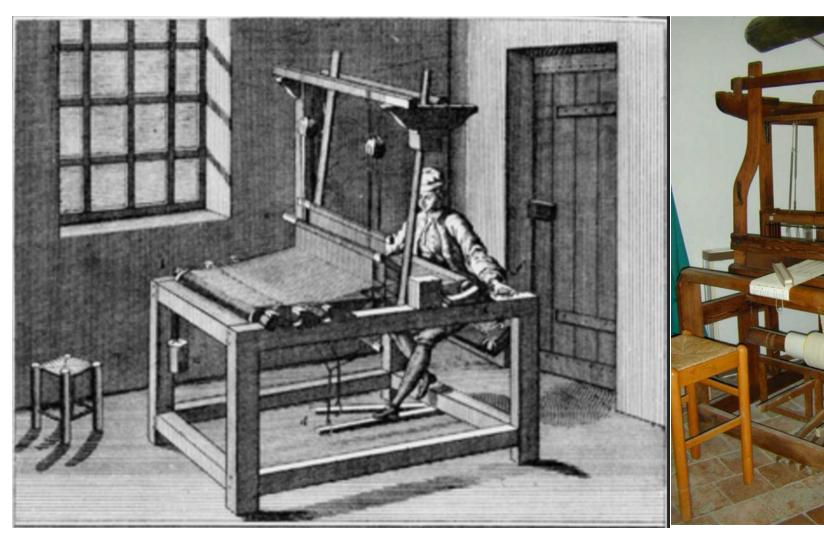
1725 Basile Bouchon -1755 Jacques Vaucanson-1805 Jacquard





1781 INVENZIONE TELAIO DI GIACOMO SCHIAVI DI FRANCESCO

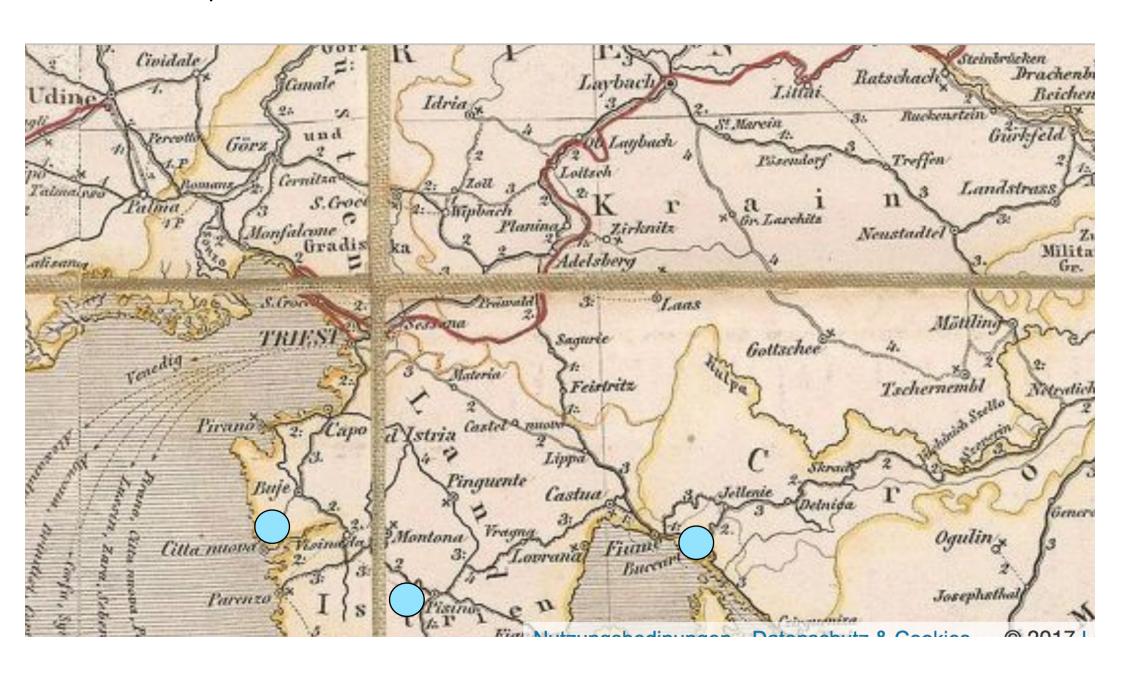
PREMIO DI SEI DUCATI AL MESE PER 10 ANNI (CINQUE SAVI ALLA MERCANZIA)





Artigianato Tessile e Orologiaio verso l'Istria

Capellari a Cittanova-Solari a Pisino-Industria Tessile a Buccari



VAL DI GORTO

Timeus, Misdariis, Zanus, Lupieri, Micoli, Spinotti Corva, Dell'Oste Candriella, Fedele Crosilla

VALPESARINA

Capellari,Solari Machin,Cleva Gonano,Palman

ISTRIA

Visignano,

Buje

Città Nova,

Isola

Umago

Pisino

Albona

Fiume

Veglia

vegila

Cherso

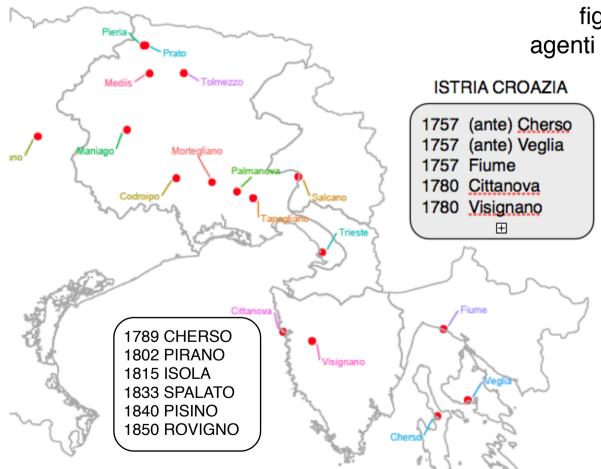
Pinguente,

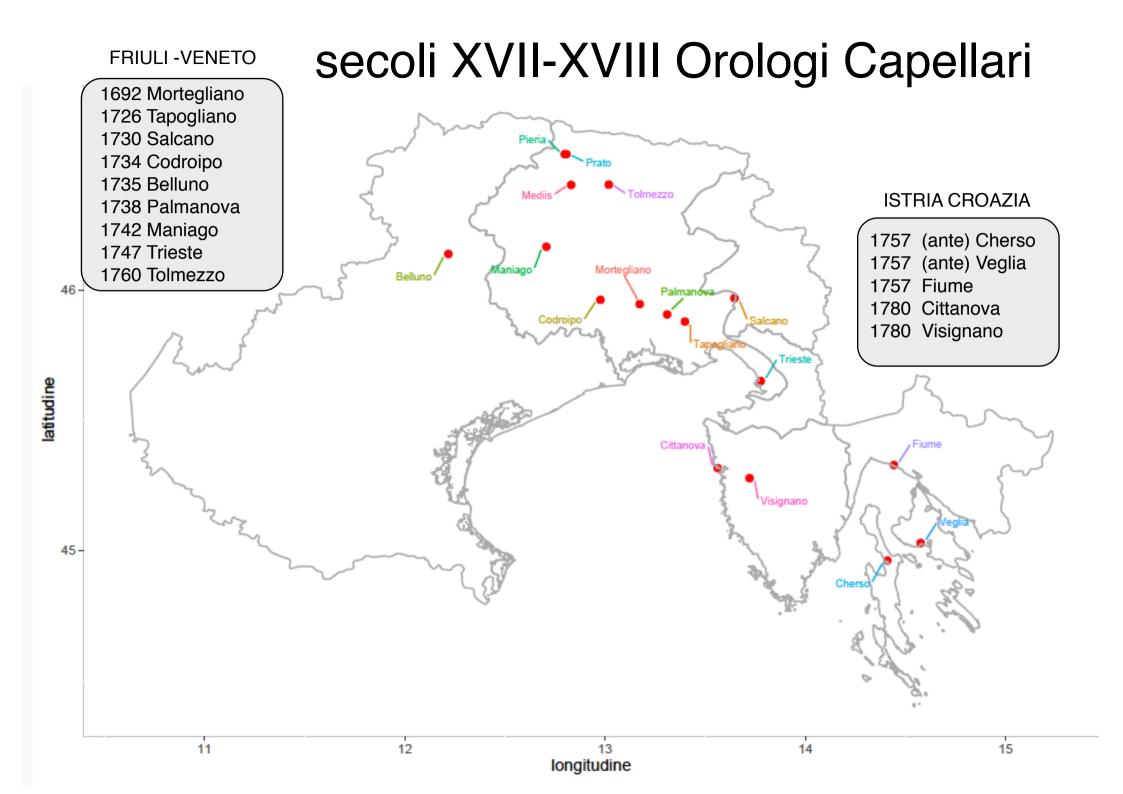
Verteneglio

COMMERCIO VERSO L'ISTRIA

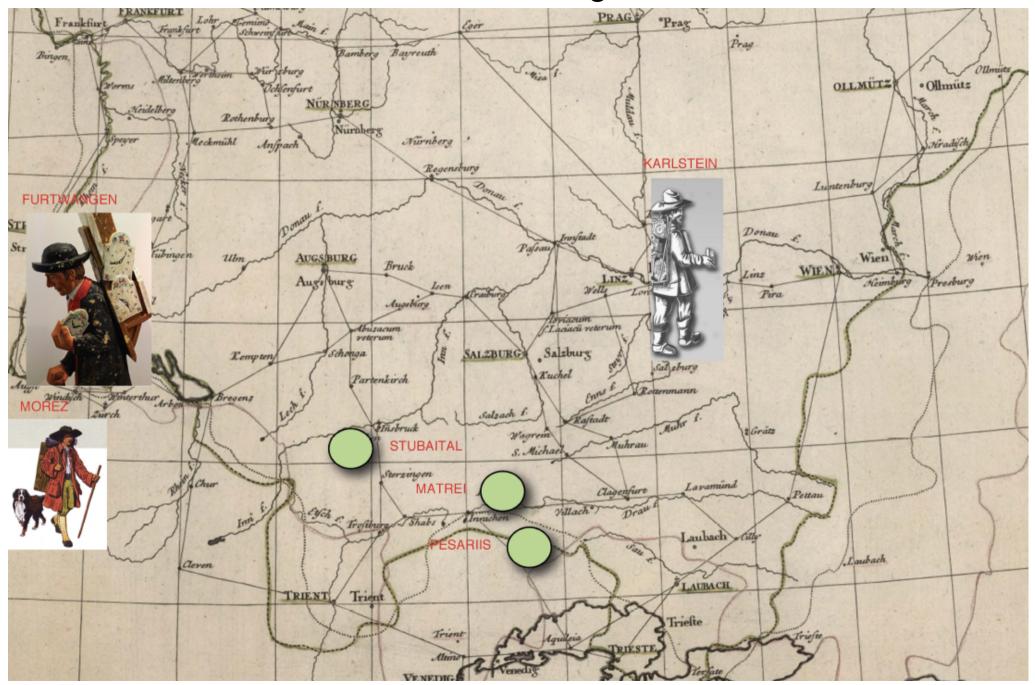
TESSITORI E OROLOGIAI

1775
Fabbrica di Tele a
Buccari
Pietro e Giorgio
figli di
agenti Linussio



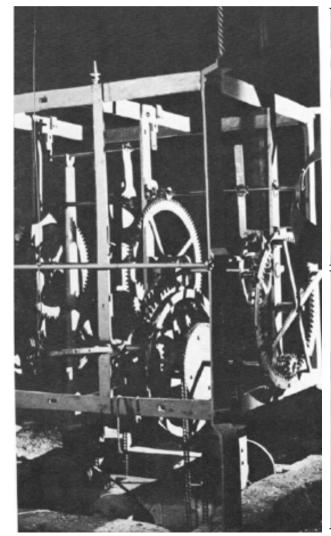


Commercio itinerante Orologi in età moderna

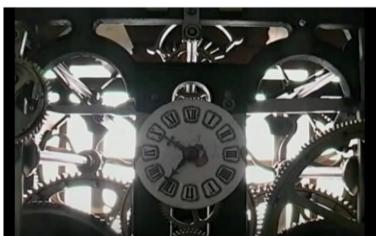


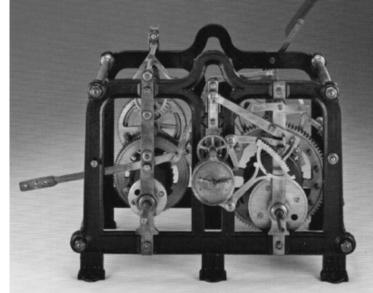
dall'orologio in ferro forgiato all'orologio industriale

1500/1600 Grienberger -1600/1700Forstechner-1700/1800 Capellari-1800/1900 Solari









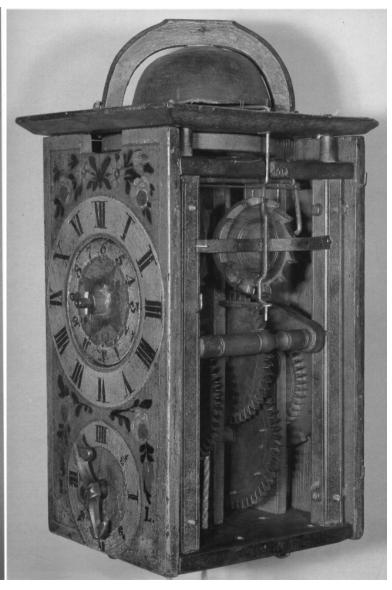
COLLEZIONE NEL MUSEO GORTANI

OROLOGI DOMESTICI E DA TORRE DELL'AREA ALPINA

Orologio da muro in legno: Pesariis -Davos-Gosau







OROLOGIO SUL TIMPANO E MERIDIANA NEL PALAZZO LINUSSIO

quadrante con indicazione ora italica



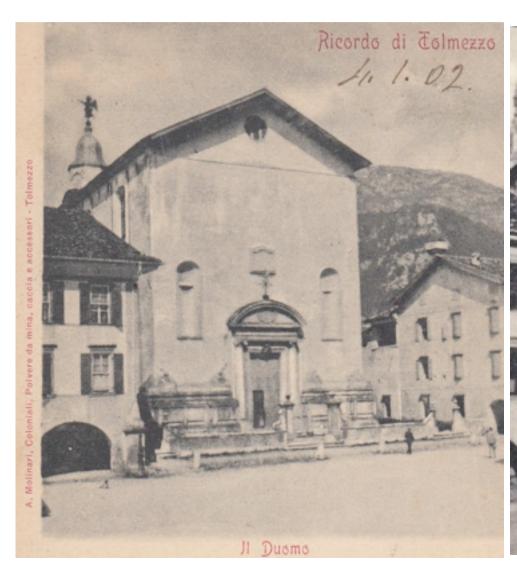
PALAZZO E STABILIMENTO COSTRUITO NEL 1740-47 SU PROGETTO DI DOMENICO SCHIAVI

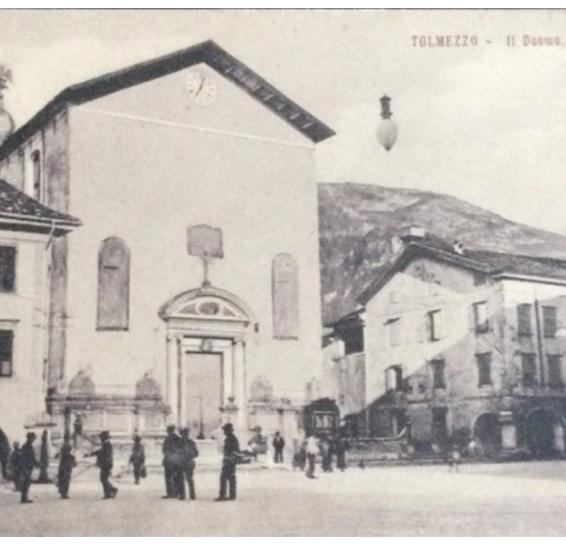
grande corpo centrale e ale laterali con portici e vasti cortili sui cui lati scorrevano le acque che fornivano la forza motrice. Eleganti scompartimenti,ampi fondachi,vaste officine con molteplicità di macchine.

TERREMOTO ANNO 1788 gli orologi allo sconquasso si mettono a suonare le ore



DUOMO DI SAN MARTINO TOLMEZZO dalle foto si nota che nel 1903 un quadrante di 2 metri viene collocato sul duomo per la lettura delle ore





OROLOGI A SOCCHIEVE Chiesa di San Martino Pieve di Castoia con Meridiana





San Martino -Socchieve

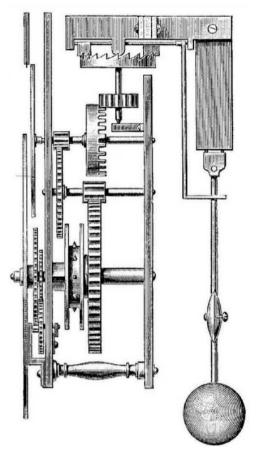
GABBIA RETTAGOLARE IN FERRO FORGIATO

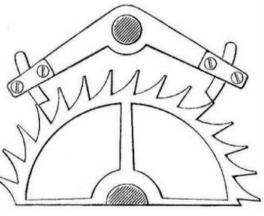
DUE TRENI PARALLELI AFFIANCATI

SCAPPAMENTO FOLIOT/PENDOLO

MODIFICA NEL 1878 CON L'USO DELL'ANCORA DI GRAHAM







Campanile -RAVEO

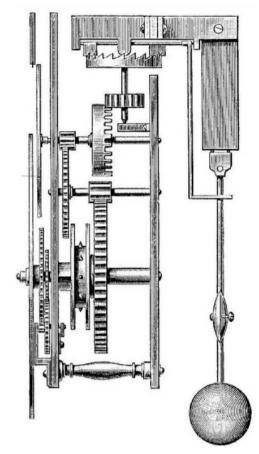
GABBIA QUADRATA IN FERRO FORGIATO

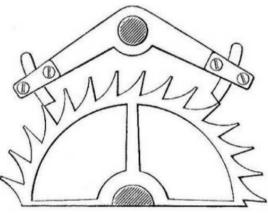
DUE TRENI IN LINEA

SCAPPAMENTO FOLIOT/PENDOLO

MODIFICA ESEGUITA NELPER L'USO DELL'ANCORA DI GRAHAM







INDUSTRIA secolo XX



Udine 1948. Fabbrica Orologeria Industriale Solari, fondata da Remigio Solari e soci

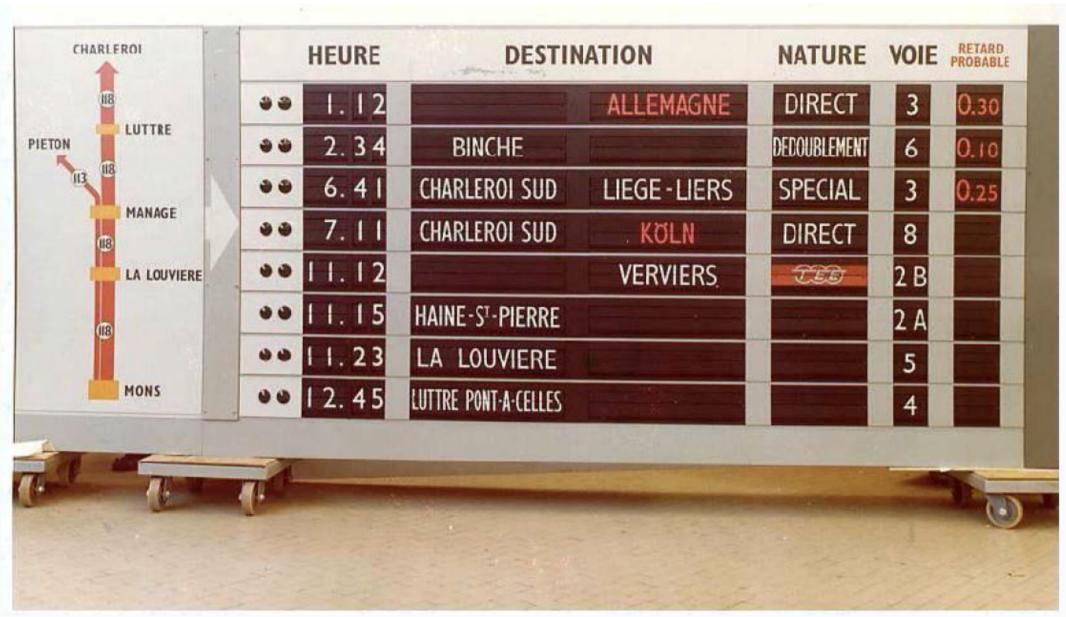
INDUSTRIA secolo XX







INDUSTRIA secolo XX



Teleindicatore FFSS Mons Belgio