

# Alceo Solari

Discendente (8<sup>^</sup> generazione) dei Solari orologiai, già dirigente alla F.lli Solari di Pesariis  
Responsabile culturale AOP

**1800, l'orologio pubblico a Gorizia,  
Monfalcone, Grado (Isola di Barbana)**

*Convegno di studi transfrontaliero  
L'Orologeria storica nella Mitteleuropa fra il Sette e il Novecento  
GORIZIA, Polo Universitario Santa Chiara*

## SECOLO XIX : OROLOGI DA TORRE F.lli SOLARI

### NELLA CONTEA DI GORIZIA



## F.lli SOLARI DALL'ARTIGIANATO ALLA PROTOINDUSTRIA



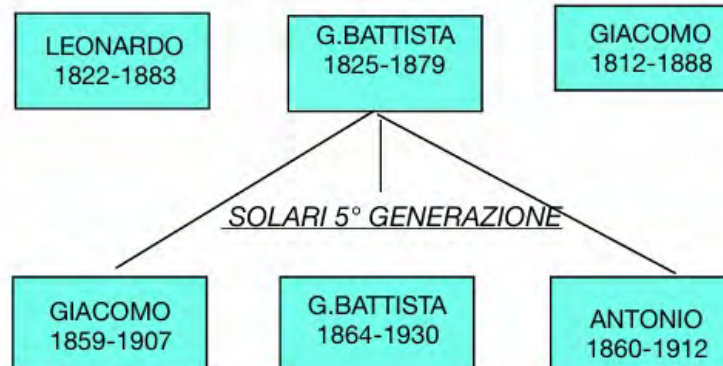
### ARTIGIANATO DAL 1670 AL 1850

INIZIA CON LA FORNITURA DI UN OROLOGIO DA TORRE AL COMUNE DI CLAUZETTO NELL'ANNO 1682 DA PARTE DI GIACOMO CAPELLARI.

SOLARI 1° GENERAZIONE    ANTONIO 1738-1812  
SOLARI 2° GENERAZIONE    GIACOMO 1764-1826  
SOLARI 3° GENERAZIONE    ANTONIO 1793-1853

### PROTO-INDUSTRIA DAL 1850 AL 1920

#### SOLARI 4° GENERAZIONE



PROTOINDUSTRIA : ENERGIA IDRAULICA A PALE DI MULINO E MACCHINE UTENSILI



GIORGIO  
STRUDTHOFF

STABILIMENTO TECNICO  
TRIESTINO

1865  
COSTRUZIONE  
DI UN TORNO  
PARALLELO



1867  
COSTRUZIONE  
DI UNA  
PIATTAFORMA  
DENTRATRICE  
SIMILE  
ALLA FRANCESE  
ESAMINATA  
DA G,BATTISTA



NOVITA' TECNICHE ALL'ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DI PARIGI DEL 1867

GIOVANNI B. SOLARI

ING. GIOVANNI  
FALCIONI

GIACOMO FERRUCIS  
INVENTORE UDINE

GIOVANNI B. OSSERVO' ALL'ESPOSIZIONE DI PARIGI UN DISPOSITIVO  
PER LA REGOLAZIONE ELETTRICA DEI RINTOCCHI DELL'ORA  
-STUDIA L'ELETTROMAGNETISMO CON L'ING. GIOVANNI FALCIONI  
DOCENTE AL REGIO ISTITUTO TECNICO DI UDINE

ESAMINA L'OROLOGIO ELETTRICO REALIZZATO DA G. FERRUCIS DI UDINE .  
VERRA'PRESENTATO NEL 1873 ALL'ESPOSIZIONE INT. DI VIENNA  
FA PARTE DEL GIURI PER LA CLASSE V ALL'ESPOSIZIONE ARTISTICO  
INDUSTRIALE DEL 1868

PENDOLI  
A COMPENSAZIONE

SCAPPAMENTI  
GRAHAM  
-CHEVILLES

REMONTOIR

BOCCOLE  
FRO ROTONDO  
E  
FORO QUADRATO



## 1850-1920 : SVILUPPO DEL COMMERCIO DEGLI OROLOGI DA TORRE



**GIOVANNI BATTISTA DELLA 4 GENERAZIONE HA IL COMPITO DI INCREMENTARE LE VENDITE E PER LE FAVOREVOLI VIE DI NAVIGAZIONE SI RIVOLGE AL MERCATO DELLA DALMAZIA**

**DAL 1850 AL 1855 FURONO CELEBRATE IN DALMAZIA 775 MESSE ORDINATE DALLA ZELANTE FABBRICERIA DELLA PARROCCHIA DI S. NICOLO' DI AMARO,**

**IL PARROCO LEONARDO MONASSI ASSEGNA QUESTO COMPITO A GIOVANNI B, CHE E' STATO SUO ALLIEVO DI LATINO NELLA SCUOLA COMUNALE DI PRATO CARNICO**



### AREE COMMERCIALI

46%

COSTA ADRIATICA

44%

FRIULI VENEZIA  
GIULIA

10%

REGIONI ITALIANE

### RAPPRESENTANTI

GIUSEPPE SOLARI  
MESSINA

GIOVANNI SOLARI  
ISTRIA

**UNO STUDIO STATISTICO REALIZZATO SU 499 CLIENTI ELENCATI NEL CATALOGO DEL 1906 CI PERMETTE DI MISURARE IN PERCENTUALE LE AREE DI VENDITA,**

**DOPO IL 1900 IL MERCATO DELLA DALMAZIA RALLENTA MENTRE CRESCE IL MERCATO NELL'ITALIA CENTRALE E MERIDIONALE**

**LE VENDITE SI RAFFORZANO CON LA NOMINA DI TRE AGENTI: GIUSEPPE SOLARI IN SICILIA , GIOVANNI SOLARI DI PISINO IN ISTRIA E GIOVANNI BON DI SPALATO IN DALMAZIA.**



## NUOVE AREE DI MERCATO - FERROVIA ADRIATICA

NEL 1869 VIENE ESPOSTO A UDINE L'OROLOGIO DA TORRE DI ROVIGO PER EVIDENZIARE LA NOBILE ARTE DEI F.LLI SOLARI E LE MIGLIORIE APPLICATE GRAZIE ALLE COGNIZIONI TECNICHE APPRESE ALL'ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DI PARIGI.

NEL 1883 LA F.LLI SOLARI E' PREMIATA ALL'ESPOSIZIONE DI UDINE CON DUE MEDAGLIE.

NEL PERIODO DAL 1884 AL 1906 LA F.LLI SOLARI SVILUPPA LE VENDITE IN ITALIA GIUNGENDO IN ABRUZZO PUGLIA E SICILIA DOVE OTTIENE IL 10% DEL FATTURATO

ANTICA DITTA  
**FRATELLI SOLARI**  
IN  
**PESARIIS (Udine)**  
FABBRICA SPECIALE D'OROLOGI PUBBLICI  
PER CAMPANILI, CHIESE  
PALAZZI, CASTELLI, STABILIMENTI, OSPEDALI  
STAZIONI FERROVIARIE, ECC. ECC.  
Premiati con due medaglie  
ALL' ESPOSIZIONE DI UDINE 1883



## CONCORRENZA FRANCESE E AUSTRIACA

ODOBEY CADET MOREZ JURA



R.LIEBING SPEISING-VIENNA



**1682 PARROCCHIA DI SAN CANZIAN D'ISONZO**  
ANTONIO SOLARI DI PISINO INSTALLA L'OROLOGIO DA  
TORRE FORNITO DALLA DITTA ODOBEY CADET



**1893 COMUNE DI MONFALCONE**

LA DITTA RICHARD LIEBING CON SEDE A  
WIEN XIII/10 SPEISING PRESENTA NEL MESE  
MAGGIO 1893 L'OFFERTA PER LA  
FORNITURA DELL'OROLOGIO DA TORRE AL  
COSTO DI 1529 FIORINI



## NOTE STORICHE SUGLI OROLOGI PUBBLICI A GORIZIA

ADELCHI  
PUSCHIASIS

CASTELLO  
DI  
GORIZIA

**NEL 1682** DON GIO MARIA MARUSIG CON ALCUNI SCHIZZI INSERITI NELLA RELAZIONE DEL CONTAGGIO RAFFIGURA L'OROLOGIO PUBBLICO POSTO SUL TORRIONE DELLA CINTA MURARIA.

**NEL 1712** GLI STATI PROVINCIALI DELIBERANO UNO STIPENDIO DI 50 FIORINI A GIOVANNI CARLESCHI PER TENER REGOLATO L'OROLOGIO DEL CASTELLO.

**NEL 1807** IN UNA LETTERA DEL BORGOMASTRO SI AFFERMA CHE L'OROLOGIO ERA ROVINATO E SI TROVAVA ASSIEME ALLA CAMPANA

ADELCHI  
PUSCHIASIS

DUOMO  
DI  
GORIZIA

**NEL 1607** GIACOMO TIOL SVOLGE LA FUNZIONE DI MODERATORE. QUESTA MANSIONE PASSA AL NIPOTE GIOVANNI E DI SEGUITO AL FIGLIO ANTONIO

**NEL 1778** SULLA FACCIATA VIENE APPLICATA LA MERIDIANA DI GIUSEPPE BARZELLINI CHE SERVIVA A REGOLARE L'OROLOGIO MECCANICO

**NEL 1876** LUIGI BREGANT SOLLECITA IL PAGAMENTO PER IL LAVORO DI RESTAURO DELL'OROLOGIO E PER L'AGGIUNTA DI UN QUADRANTE

ADELCHI  
PUSCHIASIS

CHIESA  
DI  
SANT'IGNAZIO

**NEL 1706** GIORGIUS KNEZL ERA INCARICATO DELLA REGOLAZIONE DELL'OROLOGIO

**NEL 1722** LA COSTRUZIONE DEL CAMPANILE DESTRO PROCEDETTE FINO ALL'ALTEZZA PER LA POSA DI NUOVE CAMPANE E DI UN NUOVO OROLOGIO

**NEL 1749** GRAZIE ALLA DONAZIONE DI 500 FIORINI DEL PADRE PROVINCIALE DEI GESUITI VENNE INSTALLATO UN NUOVO OROLOGIO.

DOCUMENTI D'ARCHIVIO  
SUI DUE OROLOGI SOLARI A GORIZIA (1889)

TORRI CHIESA SANT'IGNAZIO



LA PUBBLICAZIONE DI PUSCHIASIS “ SU DUE OROLOGI SOLARI A GORIZIA”CONTIENE 44 DOCUMENTI DELLA STORIA OROLOGIAIA DEI SOLARI A GORIZIA.

**NEL LUGLIO 1880 LEONARDO** PRESENTA LA DITTA SOLARI PRODUTTRICE DI OROLOGI DA TORRE CON LE REFERENZE DI PRESTIGIO OTTENUTE E CON LE TECNOLOGIE COSTRUTTIVE AVANZATE DEI PRODOTTI



**CONTRATTO DI FORNITURA DEI DUE OROLOGI DA TORRE  
14 APRILE 1899 GORIZIA**



IL PODESTA' GIUSEPPE MAUROVICH E  
GIACOMO SOLARI SOTTOSCRIVONO IL  
CONTRATTO DI FORNITURA DI DUE OROLOGI  
DA TORRE DESTINATI ALL CHIESA  
METROPOLITANA E A QUELLA DI  
SANT'IGNAZIO.

GLI OROLOGI DOVRANNO BATTERE E  
RIBATTERE LE ORE  
N.3 QUADRANTI PER IL DUOMO  
N5 PER SANT'IGNAZIO  
(3 SUL CAMPANILE DESTRO, 1 SU QUELLO  
SINISTRO E 1 SUL FORO )

**STRUTTURA**

A DOPPIO PORTALE IN FUSIONE DI GHISA CON COLONNE DISTANZIALI IN ACCIAIO

**MOVIMENTO**

A DUE TRENI AFFIANCATI, CARICA E PESI E FUNI SU DUE TAMBURI IN LEGNO.

RUOTE IN BRONZO, PIGNONI AD ALI

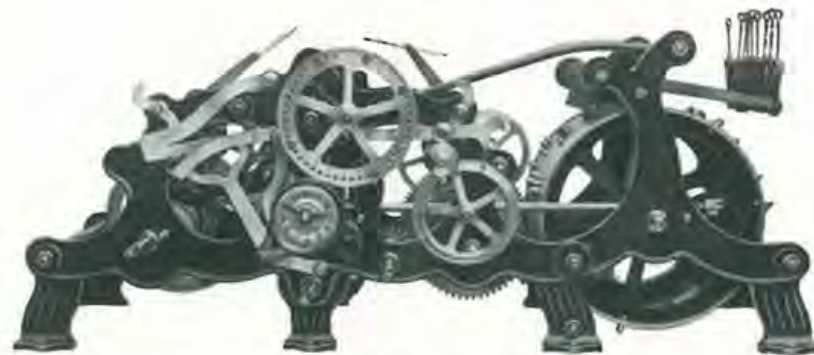
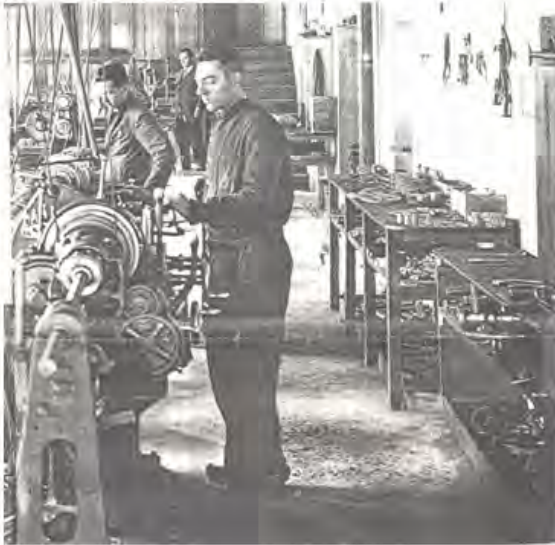
REGOLATORE CON SOSPENSIONE A LAMINA, SCAPPAMENTO AD ANCORIA DI GRAHAM

SUONERIA IN ORE E MEZZA CON RIBOTTA SU DUE CAMPANE AZIONATA DA RASTRELLO E

CHIOCCIOLA. VENTOLA ESTERNA A PALE. QUADRANTINO DI REGOLAZIONE INDICANTE LE ORE



SECOLO XX -INNOVAZIONI E NUOVI PRODOTTI  
GRADO-BARBANA : OROGIO DA TORRE CON CARILLON



Mod. 9. — Orologio ad ore e quarti con ripetizione delle ore ad ogni quarto. - È inoltre provvisto di una suoneria a carillon su otto campane.  
Gli orologi a carillon vengono forniti per qualsiasi motivo musicale che ci viene richiesto.

**1920** LA F.LLI SOLARI COSTRUISCE UN IMPIANTO A TURBINA PELTON PER LA GENERAZIONE DI ENERGIA ELETTRICA  
**1930** LA F.LLI SOLARI COSTRUISCE OROLOGI REGOLATORI DI PRECISIONE E BREVETTA DISPOSITIVI RICEVITORI PER IL COMANDO A DISTANZA DI OROLOGI ELETTRICI. **NEL 1935** PROGETTA I PRIMI OROLOGI MONUMENTALI A LETTURA DIRETTA  
**1930** LA F.LLI SOLARI PRESENTA UN OROLOGIO DA TORRE DOTATO DI SUONERIA A CARILLON SU OTTO CAMPANE.

**1952** ALFEO SOLARI INSTALLA NEL SANTUARIO DI BARBANA OROLOGIO DA TORRE CON CARILLON SU SEI CAMPANE FUSE DA GB DE POLI. OGNI MEZZ'ORA VIENE SUONATA L'AVE MARIA CON IL TINTINNIO ARGENTATO DI PICCOLE CAMPANE